

چکیده:

در این پایان نامه به بررسی آثار و زندگی نامه ی فرشید مثقالی که متولد سال ۱۳۲۲ در شهر اصفهان است. وی نقاشی را در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران آغاز کرد و در سال ۱۳۵۰ در رشته نقاشی فارغ التحصیل شد. کار حرفه ای او با مجله نگین و در سال ۱۳۴۳ سپس در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با تصویرگری چند کتاب کودک تا ساخت فیلم های انیمیشن و طراحی پوستر فیلم ادامه یافت و با کسب چند جایزه به شهرت جهانی رسید. کارهای گرافیکی وی در مدت اقامت در فرانسه با مجسمه سازی و کارهای گرافیکی در مدت یازده سال از (سال ۱۳۶۵ تا ۱۳۷۳) اقامت در آمریکا استمرار پیدا کرد. مثقالی دهه اخیر را در ایران گذرانده است.



فرشید
مثقالی